

weber Kulttuurikalkkimenttimaali



- Perinnemaali julkisivuihin
- Kalkkimenttirappausten pintamaalaukseen
- Hyvä peittävyys ja työnettävyys

KUVAUS

Kalkkiin ja sementtiin perustuva julkisivumaali rappauspinnolle. Koostuu webercal 249 Kulttuurikalkkimaalista 15 kg ja 2 kg sementtiosasta.

KÄYTTÖKOHEET

Soveltuu kalkkimenttilaasteilla rapatuille pinnoille, tiilipinnoille sekä aikaisemmin kalkkimenttimaalilla maalatuille pinnoille. Soveltuu myös sisäpintojen värilliseen pinnoittamiseen.

ALUSTA

Tartuntaa heikentävät aineet kuten suolat, sementtiliima, pöly tai vanha orgaaninen maali/pinnoite on poistettava mekaanisesti esimerkiksi vesihiekkapuhalluksella. Alustat oikaistaan ja tasataan tarvittaessa Weberin KS-laasteilla. Pohjarappauksen tulee olla kovettunut ja kuivunut vähintään viikon olosuhteista riippuen ennen maalausta. Alustan on oltava vettä imevä. Maalia ei saa levittää märälle tai jäätyneelle alustalle. Sateen jälkeen on odotettava alustan imukyvyn palautumista ja kosteuden tasaantumista. Kosteuden vaihtelut alustassa saattavat aiheuttaa laikkuutta lopullisessa pinnassa.

Menekki	n. 1 kg/m ² siveltäessä (kaksi käsittelyä)
Vedentarve	n. 2,5 l/17 kg
Sideaine	Kuivasammutettu kalkki ja sementti
Runkoaine	Murskattu kalkkikivi, raekoko 0-0,25 mm
Lisäaine	Epäorgaaniset pigmentit
Paloluokka	A1, Palamaton (EN 13501-1)
Maalautuoteryhmä 2012	412 Kalkkimenttimaalit RL 11...13
Värisävy	Tilausvärit
Varastointiolosuhteet	Säilyvyysaika n. 12 kk valmistuspäivämäärästä (avaamaton pakkaus, lämmin tila). Varastoitava ja kuljetettava lämpimässä!
Pakkaus	15 + 2 kg
GTIN-koodit	6415910022181 (Tilausvärit)

HUOMIOI ENNEN KÄYTTÖÄ

Hyvän ja suunnitelman mukaisen lopputuloksen saamiseksi tulee rappaustyössä käyttää rappaamisen osaavaa urakoitsijaa. Tarvittaessa Weberin tekninen neuvonta avustaa rappaamiseen liittyvissä kysymyksissä.

SEKOITUS

Kulttuurikalkkimaali astiaan, 15 kg, sekoitetaan 2 kg sementtiosuus vähitellen samalla sekoittaen. Osa vedestä voidaan lisätä maaliin samanaikaisesti sementtiosan sekoittamisen kanssa. Sekoitus tapahtuu koneellisesti (n. 3-4 min) niin kauan kunnes massa on homogeenista. Vettä lisätään tarvittaessa sopivaan maalaavuuteen, maks. 2,5 litraa. Värin tasaisuuden kannalta massan notkeuden ja sekoitusajan on oltava sama sekoituserästä toiseen! Veden lisääminen vaikuttaa maalin työnettävyyteen sekä peittävyyteen. Käyttöaika on 1-2 tuntia sementtiosan lisäyksestä.

TYÖOHJEET

Ennen työn aloittamista on tarkistettava, että tuote on tilatun mukainen. Koepinta on tehtävä halutun värisävyyn ja kuvioinnin varmistamiseksi! Pinnoitettaessa sekä vähintään 2 vrk tämän jälkeen on alustan ja ilman lämpötilan oltava vähintään +5 °C. Suositeltavin sää on pilvipoutainen, lämpötilan ollessa +10...+20 °C. Pinnoitusta suorassa auringonvalossa tai voimakkaalla tuulella tulee välttää. Ennen maalausta tulee puu-, lasi- ja metallipinnat suojata. Katolta ja julkisivun kaikkien ulkonevien osien yläpuolelta valuva vesi on johdettava pois rappauspinnalta työn aikana ja sen jälkeen. Jo suunnitteluvaiheessa on huomioitava, että sadevedet tulee johtaa hallitusti pois julkisivuilta ja ikkunoilta. Jatkuvat veden valumat saavat aikaan rumen-

tavia jälkiä ja aiheuttavat materiaalien heikkenemistä ja ennenaikaisia vaurioita.

Kulttuurikalkkisementtimaali voidaan ruiskuttaa maaliruis-kulla tai levittää käsin harjalla tai kalkkihakkurilla. Käsittely on tehtävä vähintään kahteen kertaan, voimakkaampia värejä käytettäessä kolmas käsittely saattaa olla tarpeellinen. Toinen maalauskerä tehdään aikaisintaan seuraavana päivänä kunnolla kovettuneelle pinnalle. Valmiin pinnan värisävyyden vaikuttavat muun muassa alustan imukyky, maalin vesimäärä, pinnan kuviointi ja karkeus sekä maalaus tapa. Näkyvien työsaumojen välttämiseksi seinäpin-nat kannattaa jakaa pienempiin kokonaisuuksiin, jotka aina pinnoitetaan yhtäjaksoisesti. Työsaumat sijoitetaan vähiten näkyviin kohtiin, kuten esimerkiksi liikuntasau-mojen kohdalle tai syöksytörmien taakse. Tasaisen pinnan saavuttaminen edellyttää nostimia, jotka antavat hyvän liikkumismahdollisuuden. Mikäli pinnoituksen jälkeen sataa voimakkaasti tai alusta on erityisen kostea, julkisivupin-nassa saattaa etenkin tummia värejä käytettäessä esiintyä sementissä olevien vesiliukoisten suolojen aiheuttamaa värjäytymistä.

HUOM!

Kalkki- ja sementtiseosaineisille mineraalisille pinnoitteille on tyypillistä vaalean kalkki- ja suolahärmeen muodos-

tuminen rappauksen pintaan materiaalien kuivuessa tai sateen sattuessa tuoreeseen rappauspintaan. Tämä on ulkonäöllinen haitta eikä sillä ole mitään vaikutusta pinnoi-tuksen lujuuteen tai kestävyYTEEN.

HUOLTO-OHJE

Rakennuksen elinkaaren aikana rakenteita tulee tarkkailla säännöllisesti. Mahdolliset mekaaniset vauriot ja kulumat tulee korjata heti vaurion ilmettyä. Mahdolliset vuodot, joiden kautta vesi pääsee valumaan julkisivuun, korjataan heti. Tukkeutuneet veden johdatukset on avattava välit-tömästi. Kriittisiä kohtia ovat esim. räystäät, syöksytörmät, vesikatto, sekä kaikki liitoskohdat esim. ikkunat. Likaantu-nut rappauspinta voidaan pestä tai pinnoittaa uudelleen. Uudelleen pinnoituksessa käytetään mahdollisimman lähelle alkuperäistä pinnoitusta vastaavaa Weberin pinnoi-tus- ja rappausmateriaalia.

VASTUUVAPAUSLAUSEKE

Tuotteen käyttöön liittyvät rajoitukset: katso tarkemmat tiedot Weberin suunnittelu- ja työohjeista sekä toimitu-sehdoista.

NIMIKKEET

Tuotekoodi	GTIN	Nimi	Pituus	Leveys	Korkeus	Paino	MY/ UoP2	/UoP3
1011686	6415910022181	weber Kulttuuri KS-maali TILVä 17kg VAN	300 mm	300 mm	390 mm	17 kg	33	